

ОСНОВЫ ВЕРОУЧЕНИЯ АСАТРУ



«Основы вероучения Асатру» – это краткое изложение основ германо-скандинавской политеистической религии, известной также как Северная традиция, Асатру или Трот. В тексте рассмотрены основные составляющие веры: вопросы о богах и взаимоотношениях людей с ними, о мироустройстве, о моральных ценностях, о религиозных практиках, об отношении к различным общественным институтам и т.п. Цель данного документа – общее ознакомление всех интересующихся с религией Асатру (Трот).

Оглавление:

1. Общие сведения
 - 1.1. Что такое Асатру (Трот)?
 - 1.2. Название
 - 1.3. Источники
 - 1.4. История
2. Основные религиозные концепции
 - 2.1. Боги
 - 2.2. Мироустройство
 - 2.3. Возникновение мира
 - 2.4. Происхождение человека
 - 2.5. Взаимоотношения с богами
 - 2.6. Судьба
 - 2.7. Удача
3. Религиозные идеалы
 - 3.1. Смысл жизни
 - 3.2. Нравственные ценности
4. Эсхатология
 - 4.1. Рагнарёк
 - 4.2. Понятие “души” и посмертного существования
5. Практика вероисповедания и элементы культа
 - 5.1. Праздники
 - 5.2. Символы
 - 5.3. Обряд
 - 5.4. Жертва
 - 5.5. Святилище
 - 5.6. Мистика и магия
6. Асатру в обществе и религиозная деятельность
 - 6.1. Организации

- 6.2. Священство**
- 6.3. Деятельность в обществе. Миссионерство**
- 6.4. Отношение к семье и браку**
- 6.5. Отношение к образованию и науке**
- 6.6. Отношение к здоровью**
- 6.7. Отношение к политике**
- 6.8. Отношение к другим религиям**
- 6.9. Отношение к гражданским правам и обязанностям своих последователей и священнослужителей**
- 6.10. Как стать асатруа?**

1. Общие сведения

1.1. Что такое Асатру (Трот)?

Асатру (Трот) – это современное название древней германо-скандинавской политеистической религии, в дохристианский период распространенной на территории современной Европы от Франции до северо-запада России. Корни этой религии следует искать в древнейшей истории европейских народов. В период своего расцвета она являлась религией населения древней Скандинавии, вплоть до христианизации этих территорий, поэтому в Асатру используется в основном древнескандинавская терминология.

1.2. Название

Слово «Трот» (troth) заимствовано из древнеанглийского языка и означает «верность, преданность», подразумевая верность и преданность богам.

Иное наименование нашей религии – «Асатру». Слово «Асатру» (ásatrú) наиболее употребимо и происходит от древнеисландских слов áss – букв. «бог» и trú – «вера, доверие». Таким образом, «Асатру» - это «вера в богов» или «доверие богам».

Последователи Асатру называют себя «асатруа», что в переводе с древнеисландского языка означает «верный асам». В русском языке для обозначения последователя Асатру (Трота) равнозначно употребляются слова «верный, верные». Вместе с тем в отношении лиц, исповедующих иную религию, не употребляется понятие “неверные”. Наименования «Трот» и «Асатру» являются равнозначными.

1.3. Источники

Поскольку прямая передача религии Асатру (Трота) от одного поколения верующих другому была прервана в эпоху средневековья, источниками знаний об этой религии являются:

- сохранившиеся литературные источники, содержащие сведения о мифологии, героическом эпосе и элементах религиозного культа. Среди них такие как “Старшая Эдда”, “Младшая Эдда”, саги, фольклор и прочие литературные источники германского и скандинавского происхождения;
- научные данные об истории, культуре, языке и других областях жизни народов, исповедовавших ее в древности (древние германцы и скандинавы).

При этом Асатру (Трот) не имеет священных книг. Такие литературные источники, как “Старшая Эдда” и “Младшая Эдда” являются наиболее авторитетными, но не рассматриваются как священные или боговдохновенные.

1.4. История

Зачатки представлений, позднее сложившиеся в религиозную систему, называемую сегодня Асатру (Трот), появились ещё на ранних этапах истории человечества. Тысячелетиями они развивались органично и естественно вместе с развитием самих народов, принимая разные формы в зависимости от множества обстоятельств, в которых оказывались предки современных европейцев. Так, наскальное изображение божества, имеющего некоторые черты Одина, верховного бога Асатру (Трота), датируется эпохой бронзового века (около 2000 лет до н.э.), а некоторые исследователи называют период около 4000 лет до н.э. эпохой возникновения культа Ванов (богов плодородия).

Однако древнейшим дошедшим до нас письменным источником мифологии и эпоса Асатру является «Старшая Эдда». Доподлинно неизвестно, кем и когда был составлен этот сборник стихотворных произведений, песни его датируются различными периодами и скорее всего до их записи много веков существовали в устной традиции, но в совокупности они рисуют нам выразительные картины космогонии, эсхатологии, мифологии, героических событий и “мудрости житейской” германских и скандинавских народов.

Второй по значимости письменный источник современных знаний Асатру — «Младшая Эдда», также называемая «Эдда Снорри», по имени ее составителя, Снорри Стурлусона. В ней можно выделить две части, первая из которых содержит описание основных мифологических представлений древних скандинавов, нередко ссылаясь на тексты «Старшей Эдды». Вторая часть «Младшей Эдды» представляет собой учебник по древнему искусству поэзии скальдов, содержащий также немало ценных сведений о мифологии Асатру. «Младшая Эдда» была составлена в третьем десятилетии XIII в. При этом цель труда, написанного уже в эпоху победившего христианского мировоззрения, была в основном просветительской: Снорри знал, любил и пытался сохранить вытесняемую новыми веяниями культуру предков. В это время древняя вера уже не практиковалась, по крайней мере открыто, проявления “веры предков” подвергались гонениям. Впрочем, это не означает, что древняя вера была начисто забыта: многие ее понятия были переосмыслены с христианской точки зрения, а порою и просто переименованы на христианский лад, без изменения своей сути. Немало преданий о сверхъестественных существах дожили до наших дней, сохранённые народной памятью. Даже в современном европейском христианстве сохранилось немало унаследованных издревле обычаев и обрядов. Тем не менее, концом эпохи открытого исповедания древней веры принято считать разрушение знаменитого языческого храма в Упсале (Швеция), произошедшее около 1100 года.

Началом возрождения традиционного мировоззрения можно считать уже упомянутый выше факт нахождения рукописи «Старшей Эдды». Примерно в ту же эпоху начинается период повышенного интереса к древнегерманской мифологии как ученых, так и широкой публики. Позже, в 1697 году, впервые был опубликован выдающийся литературный и исторический памятник Севера - собрание саг о норвежских конунгах, составленное тем же Снорри - «Круг Земной». В 1787 году начинается подготовка к первому книжному изданию «Старшей Эдды». Эта работа велась до 1828 года при непосредственном участии Якоба Гримма, старшего из братьев, знаменитых своим

сборником древних сказок, являющих собой ни что иное как заботливо сохраненные в фольклоре древние представления. Якобу Гримму принадлежит также фундаментальный труд «Германская мифология» (1835).

Дальнейшее возвращение духа древней веры происходит уже не только в науке, но и в искусстве. Немецкий композитор Рихард Вагнер с 1854 по 1874 гг. сочиняет и ставит «Кольцо Нибелунга» - оперную тетralогию по мотивам одной из величественнейших германских легенд, норвежский художник Теодор Киттельзен отражает в своих картинах сохранившуюся народную веру в сверхъестественных существ, одушевленность природы - это, пожалуй, ярчайшие из многих фактов проявления традиционной религии в европейском искусстве конца XIX - начала XX века.

Возрождение Асатру считается состоявшимся с 1972 года, когда исландец Свейнбьерн Бейнтейнссон основал первую общину Асатру (Ásatrúarfélagið) в Исландии - европейской стране, одной из последних подвергшейся христианизации. С 1973 году Асатру (Трот) в этой стране существует как легальная религия.

В том же 1973 году Стивен Макналлен основывает Свободное Собрание Асатру в США. В 1980 г. известный исследователь Эдред Торссон основывает международную организацию «Рунная Гильдия». В 1988 году в США создается «The Troth» (Трот), ныне представляющая собой значительное и разветвлённое объединение. В период с 1994 по 1999 год организации Асатру (Трота) возникают в скандинавских странах.

В настоящее время организации Асатру (Трота) существуют практически во всех странах мира с преобладающим европейским населением.

Первая группа Верных на территории России была организована в 2004 году в г. Санкт-Петербурге. С тех пор количество приверженцев Асатру (Трота) постоянно растет в различных регионах РФ и ближнего зарубежья, но попыток легализации религиозных объединений Асатру до сих пор не предпринималось.

2. Основные религиозные концепции

2.1. Боги

Асатруа верят, что бытие во всем своем многообразии является проявлением многообразия божественных сил. Боги, олицетворяющие эти силы, являются самостоятельными личностями, каждый со своими функциями, атрибутами, различными качествами характера и сферой влияния. Человеческие судьбы тесно связаны с судьбами богов, а совершаемые человеком поступки когда-то уже были совершены богами. Боги живут, женятся, рожают детей, умирают, ссорятся и мирятся, решают различные проблемы, при том ни они, ни совершаемые ими поступки не могут быть однозначно охарактеризованы как исключительно негативные или позитивные. В их божественной сущности мы видим доступное нам отражение сложной системы взаимоотношений человека с природой и себе подобными, построенное на многообразии человеческих чувств, амбиций и устремлений. В многообразии божественных сил каждому асатруа может найтись один или несколько покровителей или примеров для подражания по его характеру и роду деятельности. При этом особое предпочтение одному или нескольким божествам не отменяет почитание остальных.

Пантеон Асатру (Трота) состоит из нескольких видов божеств. Среди таковых: Турсы - древнейшие боги, называемые также великанами, наиболее связанные с силами неживой природы;

Ваны - божества живой природы и плодородия;

Асы - боги людей и мирового порядка;

Альвы - обожествленные предки и региональные божества.

Кроме названных, в мифологии Асатру (Трота) существуют “младшие” боги, такие как Дисы, Фюльги, Дверги и прочие сверхъестественные сущности.

Точное количество божеств Асатру (Трота) не поддается однозначной оценке. Богами, наиболее почитаемыми в Асатру (Троте), в большинстве случаев являются Асы, имеющие наибольшее влияние на личность человека и его взаимоотношения с обществом. Например, Один - верховный бог пантеона, Тор, Тюр, Хеймдалль, Бальдр, Форсети, Локи, а также богини - Фригг, Эйр, Гевьон, Сага, Снотра и т.д.

Среди Ванов наибольшим влиянием на судьбы людей обладают Ньёрд, Фрейр, Фрейя.

Некоторые верные чтят Турсов, таких как Трюм, Скади, Герд, морского великана Эгира и его супругу Ран, божеств солнца и месяца – Соль и Мани, дня и ночи - Дага и Нотт, Норн - богинь судьбы.

2.2. Мироустройство

Привычный человеку мир в представлениях асатруа является средним миром (Мидгард - срединная земля). Выше Мидгарда (на небесах) находится мир богов, ниже (под землёй) - мир мертвых, а вокруг него - внешние миры: Йотунхейм - обиталище Турсов, а также миры огня (Муспельхейм) и холода (Нифльхейм).

Основой Вселенной служит Мировое Древо - ясень по имени Лерад или Иггдрасиль, растущий сквозь все миры.

Обиталища различных божеств расположены в различных частях Вселенной, за пределами мира людей - Мидгарда. Так, Асы, Ваны и Альвы живут на небесах вместе с некоторыми из наиболее достойных умерших людей. Дверги, называемые также “Темные Альвы”, живут в подземном мире, там же расположено и царство мертвых Хель. Обычный человек не может при жизни физически пересечь границ Мидгарда и проникнуть в другие миры.

2.3. Возникновение мира

Обитаемый людьми мир (Мидгард) был создан богами-Асами во главе с Одним из частей тела убитого ими первосущества - великана Имира, в свою очередь появившегося в результате ряда космических процессов, проистекавших естественно, т.е. без вмешательства чьей-либо воли.

Подробно космогония Асатру (Трота) описывается в произведении “Видение Гюльви”, являющемся частью “Младшей Эдды”.

2.4. Происхождение человека

Согласно мифологическим текстам (“Старшая Эдда”, “Младшая Эдда”), боги, некогда создавшие Мидгард, создали из деревьев и первых мужчину и женщину: Аска и Эмблу.

2.5. Взаимоотношения с богами

Божественный пантеон Асатру (Трота) воспринимается как совокупность одновременно внешних сил, составляющих окружение человека, и аспектов его собственной личности, сил его внутреннего мира. Гармоничное взаимодействие с божественными силами означает раскрытие соответствующих им аспектов личности во внутреннем мире и следование принципам, определяемым этими силами, в мире внешнем.

В Асатру (Троте) понятие «веры в богов» специфично. Помимо веры в существование богов и их способность влиять на человеческую жизнь, слово «вера» подразумевает ещё и нечто вроде взаимного договора между богами и людьми, позволяющего людям гармонично сосуществовать с природой и себе подобными. Таким образом, понятия “вера” и “верность” в Асатру (Троте) практически идентичны. Причастность к этому договору поддерживается у верующих в экзотерическом смысле посредством всевозможных обрядов, которые могут быть направлены на укрепление связей с богами, осознание божественных законов бытия, снискание божественной поддержки решений и действий, вопрошение воли богов и т.п. Духовность же асатруа составляет соблюдение однажды избранных божественных принципов и идеалов. Среди последних - свобода, уравновешенная личной ответственностью, верность нравственным ценностям и примеру божества-покровителя, активная жизненная позиция.

Духовный путь асатруа — это стремление к балансу между собственной и окружающей природой, под которой здесь понимается не только собственно живая и неживая природа, но и окружение человека вообще: люди, общественные нормы, условия жизни, деятельность и т. п. Баланс между внутренним миром и окружением человека означает реализацию своих желаний, устремлений и способностей на пути выполнения своего истинного долга. Обязательства, диктуемые долгом, могут быть не только взяты на себя добровольно, но и присущи человеку по факту своего рождения. Например, каждый мужчина по факту своего существования обязан оставить потомство — это долг перед родом, как, например, и долг защищать и умножать свою семью и собственность. Раскрыть свои способности, найти им полезное применение — долг перед человеческим обществом. Стать примером для потомков, оставив след в истории и судьбе мира вообще — долг, пожалуй, перед богами и Вселенной. В общем-то, можно поставить знак равенства между долгом и предназначением человека. Предназначение — то, для чего человек был рожден в этом мире. Исполнять свое предназначение — долг каждого из нас. Немногим дано знать свое предназначение, свою судьбу. Зато всем доступно ощущение «своего» дела, «своего» места, когда то, что ты должен делать, совпадает с тем, что ты хочешь. Это и есть тот самый баланс между собственной природой человека и его окружением.

Боги в Асатру (Троте) требуют от человека не соблюдения четко определенных норм, но осознанного и ответственного поведения с осознанием во всякий момент личной прижизненной ответственности за свои поступки. Таким образом, человеку предоставляется полная свобода решений и действий, но она не означает вседозволенности: напротив, боги ждут от человека взвешенных решений, обдуманных поступков, предвиденных последствий и готовности самостоятельно отвечать за них.

2.6. Судьба

В троте существует понятие «орлёг» (örlog) со значением “рок, судьба”, а также “первозаконья”. С понятием судьбы также тесно связан образ норн – божественных существ женского пола, которые прядут “нити судьбы”, которые предопределяют судьбу и отмеряют доставшееся

человеку наследие. Норны бывают разные по происхождению, от разных божественных родов (асов, альвов, двергов и т. п.). Норны могут быть “добрыми” и “злыми”, соответственно они дают людям “добрую” или “злую” судьбу.

В начале времён три норны - Урд, Верданди и Скульд - установили первозакон, по которым существует мироздание и предопределили судьбы богов и существующего мира. В частности и то, что многим богам и миру надлежит погибнуть в Рагнарёк. Ни люди, ни боги не в силах изменить судьбу, определенную норнами - они вольны лишь выбирать, каким путем прийти к предначертанному.

2.7. Удача

В отличие от судьбы, за которой стоит жесткий детерминизм, удача - величина непостоянная: человек с «добррой удачей» должен постоянно подтверждать свою репутацию удачливого поступками. Его удача распространяется на ближайшее окружение, он может ее «дарить» или передавать по наследству после своей смерти. Однако обнаружить свою удачу во всей ее полноте возможно при предельном физическом и моральном напряжении, а также в качестве особого знака благосклонности богов.

В Традиции существует множество терминов и понятий со значением «удача», каждое из которых привносит свои оттенки смысла, но самым распространенным и обобщающим является «хамингья» (hamingja), одновременно означая и личную удачу, и ее персонификацию, духа-хранителя.

Из-за «злых дел» (преступлений, предосудительных деяний) человек может утратить свою удачу, стать невезучим, что может означать его неприятие в обществе - «с кем поведешься, от того и наберешься».

Можно сказать, что удача - это способность добиваться поставленных целей, находясь в такой гармонии с миром, кода сам естественный ход вещей становится не препятствием, но подспорьем в достижении намеченного. Удачливость, наряду с мудростью, является одним из ценнейших качеств человека, работа над совершенствованием которого не прекращается никогда.

3. Религиозные идеалы

3.1. Смысл жизни

Смысл жизни в Асатру (Троте) выражен очень простыми словами: необходимо прожить достойную жизнь и оставить добрую память о себе. О смысле жизни очень хорошо сказано в старшеэддической песне «Речи Высокого»:

Гибнут стада,
родня умирает,
и смертен ты сам;
но смерти не ведает
громкая слава
деяний достойных.

Гибнут стада,
родня умирает,

и смертен ты сам;
но знаю одно,
что вечно бессмертно:
умершего слава.

3.2. Нравственные ценности

Отсутствие в Асатру (Троте) четких предписаний и запретов не означает непризнание верующими нравственных ценностей. Некоторые мифологические тексты содержат житейские советы и наставления, призванные гармонизировать и упорядочивать жизнь человека - соотносясь с теми из них, что применимы в современной среде, последователь Асатру (Трота) может выстраивать собственное поведение. При всем допустимом разнообразии характеров и судеб, в целом нравственные установки Трота направлены на поддержание традиционных общественных ценностей и формирование сильной, мужественной, мудрой и справедливой личности, способной нести ответственность как за себя, так и за свою семью, род, коллектив.

Ответственность

Человеку следует отвечать за свои слова и дела, а также их последствия. Но в традиционном обществе на человеке лежит не только ответственность за себя, но и за свою семью, род или другой традиционный коллектив, членом которого этот человек является.

Коллективизм

В традиционном обществе человек всегда является частью какого-то коллектива, а потому обязан с этим коллективом взаимодействовать. Человеку следует принимать активное участие в делах семьи и других общественных групп, к которым он принадлежит и за положение дел в которых несёт ответственность. Следует помогать родным, друзьям и соплеменникам по мере сил и возможностей.

Почтение к природе

Природа – это та часть мироздания, без которой человек не в состоянии выжить. Через природу проявляют себя боги и духи. Необходимо помнить об этом и уважать природу, беря от неё лишь столько, сколько необходимо, и возмещая и оберегая, если есть такая возможность.

Честь

Человеку следует блюсти свою честь и сохранять достоинство. Не следует допускать поведения, в результате которого тебя могут перестать уважать: нарушать данное слово или принятые правила, проявлять слабость, позволять оскорблять себя, близких и свои убеждения.

Верность

Человеку должно быть верным в дружбе, верным коллективу, верным тем, кто уверен в нём самом. Предательство и измена – худшие поступки, они не могут быть прощены. Человеку следует быть верным своей вере и своему делу: все начатое следует довести до конца.

Воля

Человеку не следует быть инфантильным, перекладывая на людей или богов принятие решений и совершение действий. Следует учиться “перешагивать через себя”, воспитывать сильную волю и твердый характер.

Храбрость

Следует быть храбрым и не страшиться ни житейских передраг, ни битв, ни самой смерти, стремиться не избегать препятствий и неприятностей, а преодолевать их, если необходимо. Трусость - серьезный порок.

Справедливость

Человеку следует быть справедливым по отношению к окружающим его людям, их поступкам, словам и делам. “Злое – зови злым, а доброе – добрым”.

Умеренность

Известно, что всё хорошо в меру. Не в меру пьющий – смешон и жалок. Не в меру богатый – алчен и жаден. Не в меру болтливый – теряет доверие. Потому следует проявлять умеренность в словах и делах.

Мужество

Следует быть мужественным и встречать любую проблему стойко, без слёз, без паники, не теряя присутствия духа.

Мудрость

Человек должен искать мудрости и знаний. Из этого складывается житейский опыт, который сперва пригодится самому человеку, а затем – детям или последователям.

Трудолюбие

Человеку не должно лениться: без труда невозможно ничего добиться, а кто ничего не добивается, тот бесполезно живет. Процесс труда достоин тех же любви и уважения, что и результат.

Самосовершенствование

Не следует останавливаться на достигнутом, а все время идти вперёд, изучать и познавать новое, стремиться стать лучшим в своём деле.

4. Эсхатология

4.1. Рагнарёк

Слово Рагнарёк (Ragnarök – «исполнение судьбы богов») используется в эдических песнях для обозначения того дня, когда исполнится всё предначертанное. Это день, когда состоится великая и последняя битва между богами и противостоящими им силами. Знаками, говорящими о приближении этого дня, являются: общий упадок, вражда близких родичей, распущенность людей. В мифологии это время названо «век бурь и волков».

В последней битве большинство богов погибнет, а почти весь существующий мир будет сожжён в пламени Сурта – огненного Турса, пришедшего со своим войском из огненного мира. Однако одна

человеческая пара сумеет пережить эти события. Возникнет новая земля, род людей продолжится, а потомки погибших богов станут править возрождённым миром. Таким образом, Рагнарёк - и конец света, и начало нового. Это глобальное отражение представления о цикличности бытия: всё существующее вечно живет в своих потомках.

4.2. Понятие «души» и посмертного существования

Душой человека наделили боги Один, Хёнир и Лодур. Каждый из них дал первым мужчине и женщине, Аску и Эмбле - по одной “составляющей” души: так, Один дал “дух” (“дыхание”), Хёнир - “разум”, Лодур - “живость” (“искусность”, “умение”). Таким образом, в понятии “души” сочетаются и ум, и чувства, и характер.

Вместилищем души является сердце - многозначное понятие, в котором объединяются собственно сердце, а также ум, мысль, мнение, интерес, дух, душа, мужество. Душа является носителем нематериальных атрибутов человека: судьбы, удачи, ума, знаний, поэтому все они сохраняются за душой после телесной смерти.

Асатру (Трот) предполагает множество вариантов посмертного существования человеческой души. Чаще всего мертвые отправляются в подземный мир - Хель, где пребывают вечно. При этом преступники и прочие недостойные люди попадают в ту часть Хель, где их ждет страдание и уныние. Наиболее достойным из умерших уготовано несколько вариантов небесных чертогов богов. Так, героически погибшие воины отправляются на пир к Одину в Валхаллу, чтобы выйти вместе с ним на битву в Рагнарёк. Иные же отправляются в жилища других богов, где пребывают в благоденствии. Вообще посмертная судьба человека практически не формализована в Троте (даже героическая смерть воина не гарантирует тому места в Валхалле, потому что половину павших забирает в свой чертог богиня Фрейя). Это означает, что верные заботятся не столько о своем посмертном существовании, сколько о земной жизни, логическим завершением которой может стать либо слава и уважение потомков, либо порицание или забвение.

5. Практика вероисповедания и элементы культа

5.1. Праздники

Кроме глобальной цикличности бытия, выраженной в Рагнарёке, в Асатру (Троте) существует и годовой цикл, проявленный в постоянной смене времен года. Этот цикл в Асатру называется Годовым Колесом (Колесом Жизни), он состоит из 8 ключевых точек, в которых начинается переход из одной стадии существования природы в другую. Календарные даты, приходящиеся на эти точки, делящие год на 8 равных частей, асатруа выделяют в качестве особо сильных моментов - праздников, отмечаемых особыми обрядовыми действиями. В праздничном обряде символическим образом отражается происходящее в природе, так, чтобы каждый его участник прочувствовал момент и ощутил единение с природным процессом. Иными словами, задача праздничного обряда – достижение единения с ритмом Колеса Жизни.

Даты праздников, будучи привязанными к природным (астрономическим) явлениям, из года в год могут изменяться относительно календарных дат:

Йоль (Зимнее солнцестояние, 20-22 декабря)

Дисаблот (в период с 1 по 15 февраля)

Остара (Весеннее равноденствие, 20-21 марта)

Вальбург /Майский День (в районе 1-го мая)
Мидсоммар (Летнее солнцестояние, 20-22 июня)
Фрейфакси (в районе 1 августа)
Урожай (Осеннее равноденствие, 22-23 сентября)
Зимняя ночь (в районе 1 ноября)

Кроме основных 8-ми праздников, отдельные общины могут отмечать второстепенные праздники, такие как, например, Торраблот и Сигблот.

Праздники отмечаются собранием общины и проведением соответствующего обряда, в котором для каждого праздника предусмотрены свои элементы. Продолжением обряда является праздничный пир, проводимый по особым правилам.

5.2. Символы

Последователи Асатру (Трота) используют для общения с богами и проведения обрядов разнообразные символические изображения и реквизит, отражающий важнейшие религиозные концепции. Наиболее употребляемые символы:

Изображения богов - в виде рисунков, изваяний (идолов) или других объектов (например, камней или элементов ландшафта). При этом, разумеется, асатруа не поклоняются этим предметам, а лишь используют их для связи с богами.

Изображения атрибутов богов - в качестве амулетов или обрядового реквизита. Таковы например:

- Молот Тора. Наиболее популярный символ Асатру вообще. Используется в качестве изображения или подвески в виде молота с укороченной рукоятью, направленной вверх. Увеличенная версия, представляющая собой собственно молот (материал изготовления может варьироваться), используется на обрядах для освящения пространства и предметов. Вместо такого ритуального молота может использоваться жест, изображающий в воздухе перевернутую букву Т или крест;

- Кольцо богини Вар - большое металлическое кольцо, используемое для принесения на нем клятв;

- Чаша, символизирующая котел Одрёрир - знак единения, мудрости и божественного вдохновения. В этом качестве также может выступать кубок или питейный рог.

Графические знаки. Среди таковых - например трикветр, символизирующий принцип тройственности, имеющий отражение во многих аспектах вероучения Асатру (Трота): три обитаемых мира (верхний, средний и нижний), три бога-творца и т.п. Также популярны солярные знаки типа креста в круге, символизирующие Солнце, а с ним - Колесо Года и мировой порядок. Кроме этого, применяются знаки, представляющие собой имена богов, зашифрованные с помощью древнего рунического алфавита. В отдельных случаях могут применяться стилизованные изображения сакральных животных.

Применение графических знаков очень широко: самостоятельное изображение, декорация ритуальных или утилитарных предметов, амулеты.

5.3. Обряд

В Асатру (Троте) предусмотрено множество обрядов различного назначения: календарные, инициатические, социальные и т.п. Назначение обряда - воззвание к богам с просьбой, благодарностью, славлением или мистическим удостоверением какого-либо действия, а также создание определенного настроения, наделение момента особым смыслом и т.п. Любое обращение к божествам или действие по определенным правилам - уже обряд, и большинство таких действий могут быть совершены любым верным. Но чем обряд значительнее, тем больше требований к проводящему его: так, имянаречение новорожденного проводит отец, семейные обряды - глава семьи или хозяйка дома, свадебные и общинные - глава общины (Годи). Используемый реквизит зависит от вида и назначения каждого обряда.

5.4. Жертва

В Асатру (Троте) существует принцип равнозначного обмена, как между людьми, так и во взаимоотношениях “бог-человек”: любое действие должно иметь ответное действие, любая услуга, помощь или подарок должны быть оплачены. Люди обмениваются ценностями или услугами между собой. Оплата за блага, даруемые богами, происходит в виде жертвы.

Жертвоприношение (блот) является одним из основных элементов крупнейших (в частности календарных) обрядов: само исконное название обряда - блот - совпадает со значением “жертвоприношение”. Принося жертву, верный отдает то, что является ценностью для него самого, в надежде получить от богов ответный дар - благосклонность или помощь, или же в качестве благодарности за уже полученное (например, жертвование части урожая). Основное требование к жертвуемому - ценность для жертвователя. Процесс принесения жертвы заключается в ее физическом уничтожении с верой в то, что она отходит богам в своей нематериальной сущности (сожжение, утопление, закапывание и т.п.).

В жертву приносят материальные ценности: деньги, драгоценности, предметы, являющиеся собственностью жертвователя (в том числе сделанные собственноручно и специально с целью пожертвования). Также могут быть пожертвованы нематериальные ценности: например, стихи и музыка собственного сочинения (исполняются первый и последний раз специально для богов), заранее обещанные поступки или достижения. Продукты и напитки, приносимые в жертву, могут быть как уничтожены, так и употреблены на жертвенном пиру. Существует также практика принесения в жертву сельскохозяйственных животных (рекомендуется делать это так, чтобы причинить жертве как можно меньше страданий), с дальнейшим употреблением их мяса на жертвенном пиру.

5.5. Святилище

Наличие храма или какого-либо священного места не является обязательным для проведения обрядов Асатру (Трота). Некоторые обряды могут и даже должны проводиться дома, а например для календарных может быть выбрано место на природе, на улице или даже городская квартира. Организованное место проведения обрядов как правило отличается центральным объектом. В качестве такового может выступать рукотворный или нерукотворный алтарь (например, выбранный для этих целей камень), дерево или символический объект (Ирминсуль, одно или несколько изваяний богов и т.п.), а также возвышенность или водоем. Различают три основных вида святилищ:

- Ве - священная территория. Это нерукотворный объект (роща, гора, водоем), каким-либо (в том числе символическим) образом отгороженный от внешнего пространства. Изваяния богов, алтарь

или другой центральный объект могут устанавливаться в священном месте стационарно или специально для каждого обряда. В качестве Ве может выступать территория вокруг нерукотворного объекта, используемого как центральный;

- Хёрг - священное сооружение. Это рукотворный объект (как правило, каменный) под открытым небом или в помещении (например, домашний алтарь). Он может быть оформлен элементами антуража (символами, предметами) или изображениями богов.

- Хоф - святилище, храм. Это постройка, служащая специально для проведения обрядов. В отдельных случаях в качестве хофа может выступать так называемый общинный дом - постройка или помещение, предназначенное для собраний общины по значимым событиям. В хофе в обязательном порядке устанавливается алтарь и изображения богов, там же хранится обрядовый реквизит.

5.6. Мистика и магия

Асатруа верят в возможность неочевидного (магического) влияния на реальность и общения с богами и сверхъестественными существами посредством мистических практик. Для этой деятельности используются разного рода искусства и практики: магическая поэзия (заговоры и заклинания), графическая и симпатическая магия, целительство, психоориентированные практики, искусство дивинации и т.п. Эти искусства не являются общеобязательными для асатруа, более того - считается, что для занятия ими необходимо обладать определенными способностями, высоким уровнем знаний и посвящать им значительное время.

6. Асатру в обществе и религиозная деятельность

6.1. Организации

Единой организации и единого лидера Асатру (Трота) не существует. В каждой стране, регионе, области, городе и т. п. могут существовать собственные централизованные и местные религиозные организации и группы, как официальные, так и неофициальные. Всё, что объединяет асатруа – общая вера в одних и тех же богов. Тем не менее, многие организации сотрудничают и взаимодействуют между собой, реализовывая различные проекты, направленные на распространение Трота и просветительскую деятельность.

Основой религиозного движения Асатру (Трота) в России является религиозная группа, объединяющая верующих по территориальному признаку (живущих в пределах одного населенного пункта, района или региона, в зависимости от численности группы), называемая “община” или “годорд”. Каждая община имеет право выстраивать собственную внутреннюю иерархию, но как правило она является объединением равноправных членов под руководством одного лидера. Важнейшие решения по деятельности общины выносятся путем голосования ее членов.

Асатру (Трот) допускает вероисповедание без членства в годорде, однако именно годорды являются местными центрами религиозной деятельности.

Не установлено никаких обязательных действий для того, чтобы стать асатруа, кроме личного решения. При этом внутренние правила общин могут предполагать разного рода обрядовые действия для своих новых членов: их назначение состоит не в принятии религиозных убеждений, а в присоединении к коллективу единоверцев. Не определено никаких условий для выхода из общины или числа единоверцев: для этого достаточно личного решения и его изъяснения.

6.2. Священство

В Асатру (Троте) необязательно посредничество между верующим и богами: каждый может обращаться к ним самостоятельно. Семейные обряды совершает глава семейства или его супруга. Однако проведение общинных обрядов и прочих важных религиозных действий доверяют наиболее уважаемому члену общины, доверяя его знаниям и опыту. Такой человек может быть как мужского, так и женского пола, и носит звание соответственно «Годи» (godi) и «Гидья» (gudja). Кроме исполнения функций жреца, Годи также руководит общиной и является ее представителем. Как правило, должность Годи является выборной: члены общины сами выбирают из своих рядов достойного этой должности.

6.3. Деятельность в обществе. Миссионерство

Основные виды деятельности общин и внеобщинных асатруа:

- Исследовательская в области мифологии, мистики и истории культур - традиционных носителей веры Асатру;
- Просветительская: обучение единомышленников вере, распространение достоверной информации о вероучении, разоблачение ложных теорий;
- Практическая: проведение религиозных мероприятий (обрядов), в том числе публичных;
- Творческая: создание произведений искусства, вдохновленных вероучением Асатру.

Асатруа не ведут миссионерской деятельности в смысле призывов к обращению в свою религию с целью умножения количества верующих, считая, что решение об обращении в Асатру (Трот) должно быть исключительно результатом свободного личного выбора. Основная общественная задача Асатру (Трота) как религиозного движения - объединение единоверцев для совместной деятельности.

6.4. Отношение к семье и браку

Асатру (Трот) не вмешивается во внутрисемейные отношения и личную жизнь своих последователей, но считает необходимой основой общества и залогом его будущего крепкую традиционную семью как союз мужчины и женщины, воспитывающих детей. Дети - дар богов, их в семье должно быть столько, сколько их родители способны обеспечить достойное воспитание и содержание. Асатру (Трот) приветствует равноправие полов, при этом полагая образы мужественного мужчины и женственной женщины как идеальную основу для здоровой семьи и здорового общества. Отношения в семье с точки зрения Асатру (Трота) должны строиться на основе любви и взаимоуважения.

Асатру (Трот) допускает гражданский брак, т.е. заключенный без юридического оформления отношений, на основе религиозного обряда или без такового, однако, исходя из принципа ответственности, призывает верующих к оформлению отношений заключением как религиозного брака, так и юридического.

Асатру (Трот) относится к сексу как к неотъемлемой части жизни совершеннолетнего человека и не видит в сексуальности ничего постыдного, если ее проявление не выходит за рамки общепринятых моральных норм и закона. Половые отношения до брака с точки зрения Асатру

(Трота) возможны при должном чувстве ответственности партнеров за здоровье друг друга и возможные последствия.

6.5. Отношение к образованию и науке

В Асатру мудрость и жизненный опыт считаются важными и ценными составляющими человеческого бытия. Поэтому Асатру (Трот) приветствует научный прогресс и интеллектуальное развитие своих последователей. При этом мифология воспринимается ими как один из возможных языков описания мира, наряду с научным языком, которому в целом не противоречит.

6.6. Отношение к здоровью

Физическое здоровье является неперенным атрибутом полноценной жизни. Поэтому Асатру поддерживает здоровый образ жизни и выступает за развитие медицины. При этом люди с физическими недостатками являются полноценными членами общества, но не только в смысле отношения к ним здоровых людей, но и в том смысле, что каждый независимо от состояния здоровья может и должен приносить посильную пользу обществу, дабы не быть обузой. Асатру не запрещает вредные привычки и прочие излишества, но полагает их предметом ответственности каждого асатруа перед собственным здоровьем, в том смысле, что не следует ждать помощи от государства и общества в устранении последствий того вреда, который нанес себе сам.

6.7. Отношение к политике

Асатру (Трот) не поддерживает какие-либо политические движения, не пропагандирует каких-либо политических взглядов, не ведет политической деятельности. Асатруа осуждают попытки смешения их религии с какой бы то ни было политической идеологией и не связывают политические убеждения единоверцев с их религиозными убеждениями.

6.8. Отношение к другим религиям

Асатру является самодостаточным религиозным течением, свободным от влияния иных религиозных направлений. Свои отношения с другими религиозными конфессиями Асатру (Трот) стремится строить на основе мирного диалога и взаимоуважения, не декларируя себя единственно истинной религией.

6.9. Отношение к гражданским правам и обязанностям своих последователей и священнослужителей

Отношение к гражданским правам и обязанностям в Асатру (Троте) совпадает с трактовками, изложенными в нормах международного права (Всеобщая декларация прав человека 1948 г., Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах 1966 г., Международный пакт о гражданских и политических правах 1966 г.).

Асатру (Трот) никак не ограничивает гражданские права и обязанности своих последователей и священнослужителей, призывает к исполнению верующими своих гражданских обязанностей вне зависимости от политических пристрастий, осуждает любую противозаконную деятельность и призывает своих последователей воздерживаться от нее.

6.10. Как стать асатруа?

Чтобы стать асатруа, не нужно никаких специальных действий. Религиозные убеждения формируются в силу ряда факторов, зависящих и от судьбы человека, и от его личных действий и решений, и от богов, формирующих внешние обстоятельства. В результате убеждения либо есть, либо их нет. Человек становится приверженцем Асатру (Трота) только на основании собственного решения. Вероисповедание Асатру не зависит от причастности к коллективу единоверцев - оно может быть и абсолютно индивидуальным. Но если верный принимает решение примкнуть к какой-либо организации (общине), процесс его вступления может сопровождаться комплексом обрядовых действий, содержание и саму необходимость которых каждая община определяет самостоятельно и индивидуально для каждого вступающего.

УТВЕРЖДЕНО
Советом Законоговорителей Содружества Асатру

«01» октября 2013 г.